

# yapı ek

# İçmimarlık

2D1 Tasarım  
Buluşmaları

“Burayı beğeniyorum  
çünkü...”

Projeler: Karaköy Loft, Barceló Otel, Deloitte Türkiye Bürosu,  
AIG Sigorta, Genel Enerji Bürosu, Fox International Channels,  
Stephen Street Kitchen, Güvenli Liman Türkiye Sergisi,  
“Matbah-ı Amire”: Bir Saray, Bir Mutfak, Bir Kültür

## Nail Egemen Yerce



Yerce Mimarlık

### Adahan Otel, İstanbul

Mimari Tasarım: Dikon Mimarlık, Sedat Aklan

En ufak detaya kadar düşünülmüş, rafine ve itinalı bir çalışmanın ürünü olduğu açıkça hissediliyor. İçinde tarihe eşlik eden bir doğallık var. Karşılayan ve içine alan yapısıyla huzur veriyor.



### Adahan Otel Sergi Alanı

Mimari Tasarım: Dikon Mimarlık, Sedat Aklan



Fotoğraf: Murat Germen

Otele dönüştürülen eski bir binanın mahzeninde yer alıyor bu sergi mekânı. Böylelikle insan, kendini yaşamın karmaşasından ve yükünden kurtarıp sanat çalışmalarıyla daha doğrudan bir ilişki kurma şansı yakalıyor. İçerde sergilenen hiçbir şey olmasa bile gözleriniz duvarlarda geziyor. Çünkü her tuğla bir şey söylüyor.

### Apple Zorlu

Mimari Tasarım: Foster&Partners

Etkili bir hacim. Konstrüksiyon ve detay kaliteleri olarak şartırcı. İç mekânda tavan, eksiz bütün bir şekilde ve parlak oluşuyla bir sonsuzluk hissi yaratıyor. Bir de Steve Jobs'u düşünmeden edemiyor insan.



### Müzedechanga

Mimari Tasarım: Autoban



Restoranın, güzel bir bahçe içinde ve çok etkili boğaz manzarasına sahip oluşu beni öncelikli olarak etkileyen unsurlar. İç mekânın samimi, sade bunun yanında saygın duruşu bahçeye ve manzaraya güzel eşlik ediyor.